

DANMARKS ENESTE GENREFILMFESTIVAL

# BLODIG WEEKEND

CINEMATEKET  
25-28 SEPT.

+

CINEMAXX & GRAND  
2-5. OKT.

BLOCKBUSTER

IFLA

DET DANSKE FILMINSTITUT

VELKOMMEN TIL

# BLODIG WEEKEND 2014

Sommeren går på hæld, og mørke tider er i vente – og med det årets genre-filmfestival Blodig Weekend, som i år åbner gabet fuldt op og udvider til to weekender. Den første foregår i Cinemateket 25.-28. september, og den efterfølgende weekend i CinemaxX København og Aarhus, samt Grand Teatret i København fra 2.-5. oktober.

Vi har sammensat et blodigt og alsidigt program, som når sit klimaks, når vi viser den berygtede 'Kannibalmassakren' fra 1980, der præsenteres af ingen ringere end instruktøren selv, Ruggero Deodato. En film der gav instruktøren mordanklager på nakken, da folk ikke kunne skelne mellem filmens brutale vold og virkeligheden.

Vi har også besøg af Lloyd Kaufman, grundlæggeren af det berygtede selskab Troma, der vil introducere klassikeren 'The Toxic Avenger' (1984), der vises på 35 mm film og 'Tromeo & Juliet' (2006). Som opvarmning til visningen af 'The Toxic Avenger' inviterer vi som noget helt nyt til 'Toxic Avenger: Live', hvor en dansk instruktør og tre skuespillere fremfører en reading over udvalgte scener fra filmen.

Mød desuden den danske instruktør Christian E. Christiansen, som herhjemme bedst kendes for ungdomsfilmene 'Råzone' og 'Lev Stærkt', men som i Hollywood har haft stor succes med gyseren 'The Roommate'. Han åbner årets festival med verdenspremieren på sin seneste amerikanske gys, 'The Devil's Hand'. Som et andet dansk islæt, er vi desuden stolte af at afholde den officielle 20 års jubilæumsvisning af Ole Bornedals 'Nattevagten'. En gyserserier der herhjemme endnu ikke er overgået, og som satte en helt ny æra i gang i dansk film. Det bliver en helt speciel aften, hvor Ole Bornedal selv vil være til stede og snakke om filmen.

Derudover kan du bl.a. nyde genrefilmverdenens næste store kulthit, 'What We Do in the Shadows', fransk gys på landet med 'Among the Living' – det seneste gruppevækkende opus fra succes-makkerparret Julien Maury og Alexandre Bustillo – samt zombiebævere, der går amok i 'Zombeavers' – en på en gang brutal og lærkaskende morsom sag, der har taget flere festivaler med storm. Og vi er også stolte af at kunne vise det stærke australske undergangs opus 'These Final Hours'.

Sidste års store succes, var visningen af twitter sensationen 'Sharknado', med blandt andre Ian Ziering i hovedrollen. I år har vi fået muligheden for at vise opfølgeren 'Sharknado 2', endda på et af Danmarks største lærreder.

Lørdag den 27. september slår vi traditionen tro dørene op til vores collectors market i Cinemateket, hvor du kan møde Lloyd Kaufman og Ruggero Deodato, få signeret dine film og desuden gøre en god handel indenfor alskens memorabilia.

Også i år tilbyder vi rabatkort til visningerne i Cinemateket. 6 film for 300 kroner. Kortet kan købes i Cinematekets billetsalg

Rigtig god festival!

Elias Eliot, Torsten Hvas, Jan Schmidt

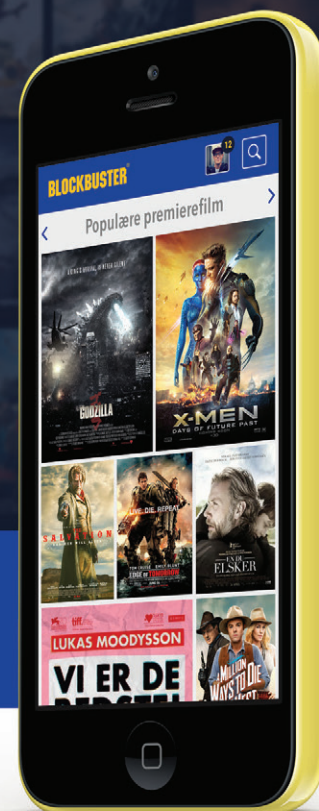
## FILMOPLEVELSEN FORTSÆTTER

- UDEN ABONNEMENT
- UDEN BINDING
- BETAL KUN FOR DET DU SER

Vi rammer både store og små skærme med alt fra latterfilm til splatterfilm. Så kan du leje og se lige hvad du vil, hvor du vil, når du vil. Og nu vi er i gang, får vi også filmene til at aflevere sig selv.

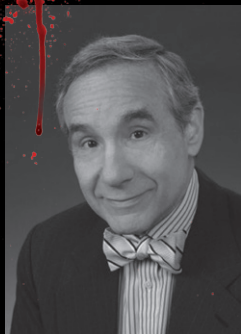
Tænk sig. Blockbuster - helt uden bøder. En hårrejsende enkel filmoplevelse.

Skriv dig op i dag og lej din første film for 0 kr., når vi åbner op for det nye digitale BLOCKBUSTER.



WWW.BLOCKBUSTER.DK

## LLOYD KAUFMAN



Lloyd Kaufman vil introducere filmene *The Toxic Avenger* og *Tromeo & Juliet* i forbindelse med visningerne i Cinemateket:

Freitag d 26.09 kl 19:15

& Lørdag den 27.09 kl 14:00

Kaufman vil desuden være til stede på Collectors Market.

Lloyd Kaufman er grundlæggeren af det berygtede og elskede Troma filmstudie, der siden 80'erne, har velsignet os med den ene ekstreme titel efter den anden. Noget der ikke ligefrem lå i kortene, da Lloyd fik sit eksamensbevis fra Yale i 1966 i Kinesiske studier. Dog var det to filmstuderende, der vækkede Kaufman's sande kald - film!

I 1974 grundlagde han sammen med sin forretningspartner Michael Herz Troma Entertainment, der distribuerede independent komedier og actionfilm. Inden Tromas store gennembrud, arbejdede Lloyd også freelance for store Hollywood produktioner, blandt andet på filmene *"Rocky"*, *"Saturday Night Fever"* og *"The Final Countdown"*.

I 1985 kom så Tromas første store hit; *"The Toxic Avenger"*, der også lagde stilen for alle følgende Troma film. *"The Toxic Avenger"* blev Tromas mest populære film, og fik tre efterfølgere, en tegnefilmsserie for børn (!), og en tegneserie. Andre succeser fulgte med blandt andre *"Class of Nuke'm High"*, *"Tromeo & Juliet"* og *"Poultrygeist"*. Kaufman og Troma studierne har altid gjort en dyd ud af at hjælpe og støtte unge filmtalenter, og har derfor været grobund for blandt andre James Gunn, JJ Abrams, Samuel L. Jackson, Kevin Costner og Trey Parker og Matt Stone.

Lloyd Kaufman er selv aktiv, både når det gælder at instruere og producere film og som skuespiller. Mange independent film har ham på rollelisten, da han ofte siger ja til at medvirke gratis, for at hjælpe produktionen på vej. Senest har Lloyd genoplivet *"Class of Nuke'm High"*, med filmene *"Return to Nuke'm High vol 1 & 2"*, hvoraf den første blev vist på sidste års Blodig Weekend.

## OLE BORNEDAL



Ole Bornedal vil introducere filmen *"Nattevagten"* i forbindelse med visningen i Cinemateket: Søndag den 28.09 kl. 19.15

Ole Bornedal er snart aktuel med tv-serien *"1864"*. Den dyreste danske tv produktion nogensinde. Og det er kun passende for en mand, hvis spillefilmsdebut, *"Nattevagten"* (1994), indvarslede en ny æra i dansk film. Inden *"Nattevagten"* havde Ole Bornedal arbejdet både som manuskriptforfatter og instruktør både på radio og TV, men også på det nystartede teater Dantes Aveny.

Efter *"Nattevagten"* gjaldt det den populære tv serie *"Charlot og Charlotte"*, før han tog imod det uundgåelige tilbud fra Hollywood om at instruere den amerikanske udgave af *"Nattevagten"*. Det blev til *"Nightwatch"* med blandt andre Nick Nolte og Ewan McGregor i hovedrollerne.

Efter at have produceret Guillermo Del Toros amerikanske debutfilm *"Mimic"*, vendte Bornedal tilbage til Danmark, hvor han blandt andet lavede filmene *"Vikaren"*, *"Kærlighed på film"* og *"Fri os fra det onde"*. En film der er inspireret af home invasion klassikeren *"Straw Dogs"*.

I 2012 vendte han tilbage til Hollywood for at lave gyserfilmen *"The Possession"*, produceret af Sam Raimi og Robert Tapert. Ole Bornedal besøger Blodig Weekend til 20 års jubilæumsvisningen af *Nattevagten*.

## RUGGERO DEODATO



Deodato vil introducere filmen *"Kannibalmassakren"* i Cinemateket: Fradag den 27.09 kl. 19.00

Deodato vil desuden være at finde på Collectors Market.

Ruggero Deodato voksede op i Rom lige ved de store filmstudier. Her blev han opslugt af filmens verden, og fik sin lærdom ved filminstruktørerne Roberto Rossellini og Sergio Corbucci. Sidstnævnte arbejdede han sammen med som instruktørassistent på filmene *"Son of Spartacus"* og den blodige, berømte spaghetti western *"Django"*. Efter at have sprunget ud som instruktør af egne film, og nogle tv-reklamer, instruerede Deodato i 1977 filmen *"Ultimo Mondo Cannibale"* (The Last Cannibal World), men det var først med *"Kannibalmassakren"* i 1980, at Deodato for alvor fik opmærksomhed. Den blev indspillet i Amazon junglen for ca 100.000\$, og er forfatteren til den nu populære *"found-footage"* genre.

Filmen er blandt filmhistoriens mest berygtede, på grund af den uopslidende og brutale vold, samt virkelige portrætteringer af dyremishandlinger og drab. Sidstnævnte er dog noget som Deodato i de senere år har fortrudt, og han har senest lavet en directors cut af filmen, der udelader alle dyrescener.

*"Kannibalmassakren"* blev forbudt i flere lande, og Deodato blev anklaget for at have lavet en snuff film, på grund af de overbevisende effekter. Det var først da han kunne fremvise filmens skuespillere i retten, at anklagerne blev frafaldet. Siden har Deodato både lavet film og tv-serier, og dukket op i små roller i forskellige film, blandt andet *"Hostel 2"*, samt *"Chimères"*, som vises på årets festival.



## OLIVIER BEGUIN

Olivier Beguin besøger Blodig Weekend med sin debut spillefilm *"Chimères"* om en ung mand, der forvandles til en vampyr efter en blodtransfusion. Beguin havde oprindeligt tænkt filmen som en blanding mellem en thriller og en road movie. Men da budgettet ikke kunne holde til den ide, valgte han at lave en vampyrfilm i stedet. Olivier Beguin har allerede været nomineret og vundet flere priser for sin debutfilm, og har blandt andet fået lovprisende ord med på vejen fra både Fangoria og Twitch.

*"Chimères"* vises og introduceres søndag den 28.09 kl. 14.00 i Cinemateket.

## CHRISTIAN E. CHRISTIANSEN



Christian E. Christiansen er uddannet fra Den Danske Filmskoles producerlinje i 2001 og har arbejdet som producer på flere danske produktioner, indtil han i 2006 debuterede som instruktør med *"Råzone"*. I 2007 blev han Oscar-nomineret for kortfilmen *"Om natten"*, hvis historie han udviklede til spillefilmlængde i *"Dig og mig"* (2008). I 2011 skrev Christiansen dansk filmhistorie, da hans Hollywood-debut *"The Roommate"* blev den første dansk-instruerede film, der gik direkte ind som nr. 1 på den amerikanske biographitliste. Herhjemme har han senest haft stor succes med *"Lev Stærkt"*, som er den uafhængige opfølger til *"Råzone"*. I Hollywood har han for nyligt fulgt succesen med *"The Roommate"* op med gyserfilmen *"The Devil's Hand"*, som har verdenspremiere på Blodig Weekend, hvor Christian E. Christiansen vil være til stede og introducere filmen.

*"The Devil's Hand"* vises og introduceres torsdag den 25.09 kl. 21.30 i Cinemateket.



## DEVIL'S HAND

INSTRUKTØR: CHRISTIAN E. CHRISTIANSEN

TORS 25/09 21:30 I CINEMATEKET & LØR 04/10 21:00 I CINEMAXX, AARHUS / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75/85 KR.



USA - 2014

Medv: Jennifer Carpenter,  
Rufus Sewell, Colm Meaney,  
Alycia Debnam Carey.

Vi åbner årets Blodig Weekend med en verdenspremiere.

Christian E. Christiansen (Lev Stærkt og Råzone) har instrueret denne amerikanske gyser.

I et lukket Amish samfund, fortæller en gammel profeti at Satan vil få 6 døtre, der alle skal slås ihjel inden deres 18 års fødselsdag. 6 piger er blevet født på den forudsagte dato, og kort inden deres 18 års fødselsdag, begynder de at forsvinde én efter én.

Er der en fanatisk morder løs, eller er der noget om profetien?

Instruktøren vil være til stede og introducere filmen

## TORMENT

INSTRUKTØR: JORDAN BARKER

FRE 26/09 16:00 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. (ELLER ET KLIP PÅ BLODIG WEEKEND-RABATKORT)



Canada - 2013.

Medv: Stephen McHattie,  
Katharine Isabelle, Robin  
Dunne, Peter DaCunha.

Psykologisk, neglebidende og atmosfærisk er hjørnestenen i denne home invasion horrorfilm.

Det nygifte par Cory og Sarah tager Corys 7 årige søn Liam med på landet på en afslappende familieferie.

Men da Liam forsvinder, forvandler idyllen sig til ren terror. For en sadistisk familie, der har gemt sig i huset hele tiden, har taget ham, og de har ingen intentioner om at aflevere ham tilbage.

## THE TOXIC AVENGER: LIVE

INSTRUKTØR: STINE RUGE

FRE 26/09 18:00 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: GRATIS



Medv: David Trappaud, Brian  
Lundø, Antonia Aggernæs  
Sprog: Dansk / Engelsk  
25 min

Se Troma klassikeren som du aldrig har set den før.

Inden vi viser filmen, inviterer vi på en live-reading af udvalgte scener. En teaterinstruktør og tre skuespillere har fået fire dage til at arbejde med manuskriptet, og det er der kommet et råt, sjovt og anderledes, teatralisk udtryk ud af. En unik mulighed for at opleve historien på en helt ny måde, der kun opføres denne ene gang.

Troma møder dansk scenekunst - og gad vide om der ikke dukker et velkendt ansigt op på scenen...

Entré er gratis, og readingen finder sted ved Asta caféen.

## THE TOXIC AVENGER

INSTRUKTØR: LLOYD KAUFMAN & MICHAEL HERZ

FRE 26/09 19:15 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. (ELLER ET KLIP PÅ BLODIG WEEKEND-RABATKORT)



USA - 1984.

Medv: Mitch Cohen, Mark  
Togt, Andree Maranda,  
Jennifer Babst.

Troma klassikeren over dem alle, og studiets største succes, der fik tre efterfølgere, en tegnefilm - og serie, samt et kommende børnevenligt (!) Hollywood remake. Sidstnævnte dog uden Tromas medvirken.

Melvin er en splejset, nørdet vicevært i det lokale fitness center, hvor han terroriseres af 4 selvfede fitnessstyper. En dag går det over gevind, og Melvin kastes ud af vinduet, og ned i en tønde med radioaktivt affald. Han overlever, dog stærkt muteret og med kæmpe styrke. Som The Toxic Avenger begynder han nu at rydde voldeligt op i byens fordærvede kriminalitet, samtidig med at han forsøger at skjule sin identitet fra hans nyfundne, og blinde, kærlighed Sara.

Instruktør og Troma direktør Lloyd Kaufman vil være til stede og introducere filmen, der vises på 35 mm, samt deltage i Q/A efter forestillingen.

## LET US PREY

- INSTRUKTØR: BRIAN O'MALLEY

FRE 26/09 19:00 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. (ELLER ET KLIP PÅ BLODIG WEEKEND-RABATKORT)



I en kælder på en øde politistation sidder en mystisk fremmed i detentionscellen.

Fra det lukkede mørke begynder han at overtage politifolkenes og de andre fangers bevidsthed.

Langsomt begynder deres indre dæmoner at bryde ud i en nat, der bliver fuld af vanvid og ekstremt blodigt kaos.

Kun en nyuddanet betjent kan modstå ham, men kan hun overleve natten?

Storbritannien - 2014.  
Medv: Liam Cunningham,  
Pollyanna McIntosh,  
Douglas Russell,  
Hanna Stanbridge.  
88 min.

## THE ANOMALY

- INSTRUKTØR: NOEL CLARKE

FRE 26/09 21:00 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. (ELLER ET KLIP PÅ BLODIG WEEKEND-RABATKORT)



Den tidligere soldat Ryan vågner i en varevogn sammen med en kidnappet og rædselsslagen dreng.

Det lykkedes dem at flygte, dog skarpt forfulgt af kidnapperne. Ryan husker intet, men finder i sin lomme den samme maske som kidnapperne havde på. Oven i det finder han ud af, at det er 5 år siden, han sidst kan huske noget. Inden han når at tænke mere, besvimer han, og vågner flere dage senere. Ryan er kun ved bevidsthed i 9 minutter og 30 sekunder, før han igen får black out, og vågner et nyt sted med fremmede mennesker omkring sig.

Hvilken større plan er han involveret i? Og hvem er den mand, der hele tiden dukker op, når han kommer til bevidsthed?

En engelsk sci-fi thriller, der hele tiden bevæger sig i nye twistede retninger.

Storbritannien - 2014  
Medv: Noel Clarke, Ian  
Sommerhalder, Brian Cox,  
Alexis Knapp.  
95 min

## LATE PHASES

- INSTRUKTØR: ADRIÁN GARCÍA BOGLIANO

FRE 26/09 21:45 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. (ELLER ET KLIP PÅ BLODIG WEEKEND-RABATKORT)



En anderledes og frisk varulvefortælling fra instruktøren til "Here comes the Devil", som vi viste på sidste års Blodig Weekend.

Den blinde gnavne krigsveteran Ambrose flytter ind i et lille samfund for pensionister. Et sted, der har været plaget af flere angreb fra vilde hunde, som har kostet en del af de ældre livet. Men da Ambrose selv overlever et angreb, indser han at det ikke er hunde, der terroriserer stedet. Ambrose må nu bruge tiden inden næste fuldmåne, på at forberede sig på kamp med de store lødne væsner.

Her får du en varulvefilm i sin klassiske forstand. Man In Suit, ingen CGI effekter, og en forvandlingsscene iscenesat af Robert Kurtzman (From dusk till dawn / Bride of Re-Animator), der rammer alle de rigtige tangenter.

USA - År 2014.  
Medv: Nick Damici,  
Ethan Embry, Tom Noonan,  
Tina Louise.  
97 min

## TROMEO & JULIET

- INSTRUKTØR: LLOYD KAUFMAN

LØR 27/09 14:00 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. (ELLER ET KLIP PÅ BLODIG WEEKEND-RABATKORT)



Lloyd Kaufman går i kødet på Shakespeare i denne punk-splattede udgave af teatrets største kærligheds-klassiker, der aldrig er set i en lignende fortolkning.

Den gode Bard havde nok aldrig forestillet sig, at Juliet skulle forvandles til en kæmpe ko-monster med en kæmpe penis. Og at Lemmy fra Motorhead skulle optræde som fortæller!

På trods af de klassiske Troma elementer, fik filmen dog overraskende gode anmeldelser ved premieren, og viste sig at være en film, der tiltalte et større publikum end kun de mest trofaste Troma fans.

Manuskriptforfatter og instruktørassistent er James Gunn, der står bag en af dette års største bio succeser "Guardians of the Galaxy".

USA - 1996  
Medv: Will Keenan,  
Jane Jensen, Sean Gunn,  
Debbie Rochon.

## PROGRAM

ALLE FILM VISES I CINEMATEKET MED MINDRE ANDET STÅR SKREVET

### TORSdag DEN 25. SEPTEMBER 2014

21:30 | **DEVIL'S HAND** | SIDE 7

### FREDag DEN 26. SEPTEMBER 2014

16:00 | **TORMENT** | SIDE 7

18:00 | **TOXIC LIVE** | SIDE 8

19:15 | **THE TOXIC AVENGER** | SIDE 8

19:00 | **LET US PREY** | SIDE 9

21:00 | **THE ANOMALY** | SIDE 9

21:45 | **LATE PHASES** | SIDE 10

### LØRDag DEN 27. SEPTEMBER 2014

CINEMATEKET 13:00-21:00 | **COLLECTORS MARKET – SALG AF MEMORABILIA, PLAKATER M.M.**  
*MØD RUGGERO DEADATO OG LLOYD KAUFMAN OG FÅ EN AUTOGRAF ELLER GØR ET GODT KUP BLANDT ALSKENS MEMORABILIA I FORM AF FILM, PLAKATER OG BILLEDER M.M. - GRATIS ENTRÉ!*

14:00 | **TROMEO & JULIET** | SIDE 10

16:30 | **WHAT WE DO IN THE SHADOWS** | SIDE 13

18:00 | **FAUST 2.0** | SIDE 12

19:00 | **CABIN FEVER: PATIENT ZERO** | SIDE 12

19:15 | **KANNIBALMASSAKREN** | SIDE 13

21:30 | **ZOMBEAVERS** | SIDE 14

21:45 | **AMONG THE LIVING** | SIDE 14

#### DET ER HER DET SKER:

Cinemateket - Gothersgade 55, 1123 København, Tlf: 33 74 34 12 - <http://www.dfi.dk/Filmhuset/Cinemateket/>  
Cinemaxx - København - Kalvebod Brygge 57, 1560 København V - Email: [koebenhavn@cinemaxx.dk](mailto:koebenhavn@cinemaxx.dk)  
Cinemaxx - Århus - M. P. Bruuns Gade 25, 8000 Aarhus C - Email: [aarhus@cinemaxx.dk](mailto:aarhus@cinemaxx.dk)  
Grand Teatret - Mikkel Bryggers Gade 8 - 1460 København K - Email: [info@grandteatret.dk](mailto:info@grandteatret.dk)  
Warehouse 9 - Halmtorvet 11C - København - Tlf: 3324 9449

### SØNDag DEN 28. SEPTEMBER 2014

14:00 | **CHIMÉRES** | SIDE 15

16:30 | **ABC'S OF DEATH VOL. 2** | SIDE 15

19:00 | **WOLF COP** | SIDE 16

19:15 | **NATTEVAGTEN** | SIDE 16

### ONSDag DEN 1. OKTOBER 2014

21:00 | **ENCOUNTERS** | CINEMAXX, KØBENHAVN SIDE 17

### TORSdag DEN 2. OKTOBER 2014

22:00 | **NIGHTSATAN AND THE LOOPS OF DOOM** | WAREHOUSE 9, KØBENHAVN - SE BAGSIDEN  
BEMÆRK: DØRENE ÅBNES KL. 21:00

### FREDag DEN 3. OKTOBER 2014

19:00 | **SHARKNADO 2** | CINEMAXX, KØBENHAVN SIDE 17

19:00 | **THESE FINAL HOURS** | CINEMAXX, ÅRHUS SIDE 18

21:00 | **SHARKNADO 2** | CINEMAXX, ÅRHUS SIDE 17

### LØRDag DEN 4. OKTOBER 2014

19:00 | **DEVIL'S HAND** | CINEMAXX, ÅRHUS SIDE 6

21:00 | **ZOMBEAVERS** | CINEMAXX, ÅRHUS SIDE 14

21:30 | **OPEN WINDOWS** | GRAND, KØBENHAVN SIDE 18

23:45 | **STARRY EYES** | GRAND, KØBENHAVN SIDE 19

### SØNDag DEN 5. OKTOBER 2014

17:00 | **THE QUIET ONES** | CINEMAXX, KØBENHAVN SIDE 19

17:00 | **AMONG THE LIVING** | CINEMAXX, ÅRHUS SIDE 15

19:00 | **WHAT WE DO IN THE SHADOWS** | CINEMAXX, ÅRHUS SIDE 13

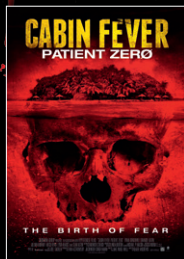
19:00 | **THESE FINAL HOURS** | CINEMAXX, KØBENHAVN SIDE 18



## CABIN FEVER: PATIENT ZERO

- INSTRUKTØR: KAARE ANDREWS

LØR 27/09 19:00 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. (ELLER ET KLIP PÅ BLODIG WEEKEND-RABATKORT)



USA - 2014

Medv: Sean Astin,

Lydia Hearst, Currie Graham,  
Jillian Murphy.

Tredje film i Cabin Fever serien, der blev skabt af Eli Roth i 2002. Denne gang er instruktionen lagt i hænderne på Kaare Andrews, der ikke kun er fast illustratør hos Marvel comics, men som også har en meget blodig og brutal smag, som tydeligt ses i denne film.

En gruppe venner søger ud på en øde ø, for at holde polterabend. Men fra et skjult laboratorie på øen slipper en kødædende virus løs, der hurtigt æder sig igennem festen.

Hvis du er nysgerrig på en frastødende oralsex-scene, og en ulækker scene med en hånd, en pistol og et ansigt - så skal du ikke misse denne film.

## FAUST 2.0

- INSTRUKTØR: NICOLAS DEBOT M. FL.

LØR 27/09 18:00 I CINEMATEKET / GRATIS ENTRÉ



Sverige - 2014.

Medv: Frida Liljeval,

Thomas Hedengran, Katarina  
Bothén, Per Burell.  
Svensk m engelske  
undertekster

Årets gave fra Blodig Weekend til jer. En gratis visning af den svenske antologi-gyser Faust 2.0.

Vi installerer software og apps på daglig basis, og scroller hurtigt igennem aftalerne og accepterer dem ukritisk. Men hvad er det vi skriver under på?

I Faust 2.0 møder vi fem mennesker, hvis liv tager en brutal drejning, da de hver især bruger en mystisk app for at få hvad de begærer - men i stedet får, hvad de fortjener.

Filmen vises i Bio Benjamin, og entré er gratis.

## INSTRUKTØR: RUGGERO DEODATO - KANNIBALMASSAKREN

LØR 27/09 19:15 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR (ELLER ET KLIP PÅ BLODIG WEEKEND-RABATKORT)

Se en af de mest berygtede film nogensinde, der endda fik Ruggero Deodato arresteret, da myndighederne troede at menneskedrabene i filmen var ægte.

Et dokumentarfilmhold forsvinder i Amazonas jungle. Et redningshold finder deres optagelser, der viser filmholdets fatale møde med en kannibal stamme.

Filmen ses som faderen til nutidens found footage genre, og var så brutal, at den blev forbudt i flere lande.

Vi viser den oprindelige UKLIPPEDE version.

Instruktøren vil være til stede og introducere filmen.



Italien - 1980.

Medv: Robert Kerman,  
Francesca Ciardi, Gabriel  
Yorke, Perry Pirkanen

## INSTRUKTØR: JEMAIN CLEMENT & TAIKA WAITITI - WHAT WE DO IN THE SHADOWS

LØR 27/09 16:30 I CINEMATEKET & SØN 05/10 19:00 I CINEMAXX, AARHUS / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR / 85 KR.

De 3 vampyrer Viago, Deacon og Vladislav bor sammen i et lille kollektiv. Vi følger deres liv med op og nedture, og de udfordringer det fører med sig at være en mangehundredårig vampyr i nutidens New Zealand.

Med overrumpende og dybt original humor, spandev af blod og konstante overraskelser, er denne mockumentary godt på vej til at blive en nyklassiker.

Den absolut sjoveste film på årets festival, som du helt sikkert vil citere fra, længe efter festivalen er slut.



New Zealand - 2014

Medv: Jemaine Clement,  
Taika Waititi, Jonathan Brugh,  
Ben Fransham.

## ZOMBEAVERS

INSTRUKTØR: JORDAN RUBIN

LØR 27/09 21:30 I CINEMATEKET & LØR 04/10 21:00 I CINEMAXX, AARHUS / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. / 85 KR.



"Cabin Fever" møder "American Pie of the Living Dead"!

Tre collegepiger tager på tuseweekend i en afsidesliggende hytte. Hvad de ikke ved, er, at den lokale bæverstamme for nylig er blevet inficeret med radioaktivt affald, og nu har fået smag for menneskekød.

Dette er en sjov, blodig og selvbevidst B-film i al dens pragt, der aldrig bliver en selvparodi.

Og med overbevisende, splattede og blodige effekter.

En kæmpe publikums-succes ved både Tribeca filmfestival og den netop overståede Fright Fest i London.

Fik vi nævnt at der også dukker zombiebæver / menneske hybrider op?

USA - 2014  
Medv: Chad Anderson,  
Lexi Atkins,  
Brent Briscoe, Bill Burr.  
76 min

## AMONG THE LIVING

INSTRUKTØR: JULIEN MAURY & ALEXANDRE BUSTILLO

LØR 27/09 21:45 I CINEMATEKET & SØN 05/10 17:00 I CINEMAXX, AARHUS / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. / 85 KR.



Alexandre Bustillo og Julien Maury (Inside, Livid), der besøgte Blodig Weekend i 2011, er tilbage med en ond, brutal blanding af "Stand by Me" og "The Funhouse".

Tre bedste venner pjækker fra den sidste skoledag inden sommerferien, og vandrer ud i det franske landskab.

Her finder de et nedlagt filmstudie med masser af kulisser. Men de render også ind i et morderisk par, der ændrer en uskyldig solskinsdag til sort terror, der strækker sig til langt ud på aftenen.

En hyldest til 80'er horror, der vender genren på hovedet og halshugger den.

Frankrig - 2014.  
Medv: Théo Fernandez,  
Damien Ferdel, Zacharie  
Chasseriaud, Béatrice Dalle.  
Fransk m. engelske  
undertekster.  
90 min

## CHIMÈRES

INSTRUKTØR: OLIVIER BEGUIN

SØN 28/09 14:00 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. (ELLER ET KLIP PÅ BLODIG WEEKEND-RABATKORT)



Alexandre er på ferie i Rumænien med sin kæreste Livia, da han bliver kørt ned af en bil. På hospitalet får han en blodtransfusion og kommer sig snart så meget, at han kan udskrives. Men da han kort tid efter begynder at ændre personlighed, må Livia sande, at hun befinder sig midt i et skrækindjagende mareridt...

"Chimères" byder bl.a. på et gensyn med horror-ikonet Catriona MacColl, der er kendt fra Lucio Fulci's "The Beyond" og "The House by the Cemetery".

"Chimers" er instrueret af Olivier Beguin, der vil være til stede og introducere filmen.

Schweiz - 2013.  
Medv: Jasna Kohoutova,  
Yannick Rosset, Catriona  
MacColl, Ruggero Deodato.  
Fransk m. engelske  
undertekster

## ABC'S OF DEATH 2

INSTRUKTØR: VINCENZO NATALI, ALEXANDRE BUSTILLO M.F.L.

SØN 28/09 16:30 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. (ELLER ET KLIP PÅ BLODIG WEEKEND-RABATKORT)

En ny ABC kun til voksne.

Gør dig klar til 26 nye opfindsomme måder at dø på, hver ud fra et af alfabetets bogstaver.

26 instruktører fra hele verden, tager sig kærligt af hvert deres dødsfald, og resultatet er en tour de force gennem blodige, voldelige, sjove, surrealistiske, uhyggelige og bizarre måder at afslutte livet.



USA, Israel, Canada m.fl. - 2014  
Medv: Alan McKenna,  
Victoria Broom, Martina  
Garcia, Andy Nyman.  
Sprog: Engelsk, Japansk,  
hebraisk, portugisisk, fransk  
m. engelske undertekster.



## WOLFCOP

INSTRUKTØR: LOWELL DEAN

SØN 28/09 19:00 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. (ELLER ET KLIP PÅ BLODIG WEEKEND-RABATKORT)



Canada - 2014  
Medv: Leo Fafard,  
Amy Matysio, Aidan Devine,  
Sarah Lind.

Here comes the Fuzz!

En alkoholisk politimand med faderkomplekser, bliver bidt af en varulv. Noget tyder på, at der ligger en okkult sammensværgelse bag, så da månen også bliver fuld, må han lade ulv og politimand smelte sammen, og indlede en meget blodig jagt på sandheden.

En film der allerede er på vej til midnats kultstatus, fordi den formår at blande humor med stærkt veltede splatter effekter, og et par oprigtige gys.

"WolfCop" består af langt mere end bare en sjov idé, og et ironisk glimt i øjet, og er tydeligvis lavet af folk, der elsker deres 80' er horror, som denne film også er en hyldest til.

En fortsættelse er allerede på vej.

## NATTEVAGTEN

INSTRUKTØR: OLE BORNEDAL

SØN 28/09 19:15 I CINEMATEKET / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 75 KR. (ELLER ET KLIP PÅ BLODIG WEEKEND-RABATKORT)



Danmark - 1994  
Medv: Nikolaj Coster-Waldau,  
Ulf Pilgaard, Kim Bodnia,  
Sofie Grøholt.  
Dansk u undertekster.

I år er det 20 år siden at den bedste danske gyser/thriller nogensinde, "Nattevagten", fik premiere.

En filmisk rutschebanetur, der ikke blot satte en skræk i livet på publikum, men som også satte en ny æra i gang i dansk film. Og så var den også startskuddet til både Nikolaj Coster-Waldau og Ole Bornedals karrierer, der for begges vedkommende har bragt dem i Hollywoods søgelys. Men mest berygtet blev den måske nok for Ulf Pilgaards intense rolle som Kommissær Wörmer.

Det er et jubilæum vi ikke vil lade gå upåagtet hen, og det er derfor en stor fornøjelse at byde på en helt speciel 20-års jubilæumsvisning af den nyrestaurerede udgave af Nattevagten

Ole Bornedal vil være til stede og tale om filmen inden visningen.

## ENCOUNTERS

INSTRUKTØR: ANDERS BUKH

ONS 01/10 21:00 I CINEMAXX, KØBENHAVN / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 85 KR.



EKSKLUSIV VERDENSPREMIERE

Første danske found footage film!

Den 18 november 2011 tog et lille dansk independent filmhold op i de nordsvenske skove for at optage en gyserfilm. Seks dage efter forsvandt de sporløst.

En efterforskning blev sat i gang, men blev stoppet af SÅPO det svenske sikkerhedspoliti.

For kort tid siden blev deres materiale lækket af en ukendt kilde på nettet.

Materialet er ekstremt foruroligende og skræmmende

Danmark/Sverige - 2014  
Medv Jacob Guldager,  
Signe Sørensen, Kristian  
Fjord, Casper Sloth  
96 minutter.

## SHARKNADO 2: THE SECOND ONE

INSTRUKTØR: ANTHONY C. FERRANTE

FRE 03/10 19:00 I CINEMAXX, KØBENHAVN & 21:00 I CINEMAXX, AARHUS / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 85 KR.



Hajerne og tornadoen er tilbage. Og denne gang er det New York, det går ud over!

Den første film blev en overraskende succes især takket være twitter. Og den største succes på sidste års Blodig Weekend.

Så selvfølgelig får filmen en fortsættelse - og selvfølgelig viser vi den på dette års festival.

Ian Ziering og Tara Reid er tilbage igen, ligesom motorsaven og de flyvende hajer.

USA - 2014  
Medv: Ian Ziering, Tara Reid,  
Vivica A. Fox, Mark McGrath.  
Tilladt over 12.

## THESE FINAL HOURS - INSTRUKTØR: ZAK HILDITCH

FRE 03/10 19:00 I CINEMAXX AARHUS & SØN 05/10 19:00 CINEMAXX, KØBENHAVN / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 85 KR.



Vi befinder os i jordens sidste døgn. Der er kun timer tilbage, før alt uigenkaldeligt udslettes. For James gælder det om at komme så hurtigt som muligt hen til den sidste massive fest, for at lamme alle sanser med alkohol og stoffer, inden livets udslettelse. Men et bump på vejen opstår, da han redder en lille pige fra at blive voldtaget af to mænd. Hun er blevet væk fra sin far, og James må nu vælge, hvordan han skal bruge sine sidste timer.

En nuanceret, overraskende og brutal historie om hvad den sidste tid skal bruges til.

En af de sjældne apokalyptiske perler.

Australien - 2014  
Medv: Nathan Phillips,  
Angourie Rice, Jessica De  
Gouw, Kathryn Beck.

## OPEN WINDOWS - INSTRUKTØR: NACHO VIGALONDO

LØR 04/10 21:30 I GRAND / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 85 KR.



En højteknologisk og visuelt original thriller, der kun fortælles via vinduer på en computerskærm i et tilsyneladende langt one-take.

Jill er en succesfuld skuespillerinde, der afviser en middag med Nick, en af hendes største fans, som ellers har vundet den i en konkurrence. Kort efter kontaktes han online af en mand der udgiver sig for at være Jills kampagne manager. Han hjælper Nick med at hacke sig tættere og tættere på sit idol, men uhyggelige motiver begynder langsomt at træde frem, og hurtigt bliver Nick involveret i et uhyggeligt spil han ikke kan slippe ud af.

Nick spilles af Elijah Wood, der med denne film, samt "Maniac" og "Piano", igen viser at han formår at vælge projekter, der skaber et stort buzz omkring sig.

USA, Spanien - 2014.  
Medv: Elijah Wood,  
Sasha Grey, Neil Maskel,  
Iván González

## INSTRUKTØR: KEVIN KOLSCH & DENNIS WIDMEYER - STARRY EYES

LØR 04/10 23:45 I GRAND / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 85 KR.



En blodig og okkult fortælling om ambitioner, besættelse og berømmelsens sande pris.

Den unge skuespillerinde Sarah, jagter den ultimative drøm om at slå igennem i Hollywood. Efter en række underlige castings hos det mystiske, men berømte studie Astraeus Pictures, får Sarah endelig den drømmerolle som kan ændre alt for hende. Men den ombejlede rolle, får en masse bizarre følger, som transformerer Sarah til noget både smukt og rædselsvækkende.

Og som i sidste ende viser hvad det vil sige at lægge sin sjæl op på lærredet.

USA - 2014  
Medv: Alexandra Essoe,  
Pat Healy, Noah Segan,  
Amanda Fuller.

## INSTRUKTØR: JOHN POGUE - THE QUIET ONES

SØN 05/10 17:00 I CINEMAXX, KØBENHAVN / FESTIVALPRIS: ENTRÉ 85 KR.



Det legendariske Hammer studie står bag denne overnaturlige og uhyggelige historie, der er baseret på virkelige hændelser.

I 1970'ernes Oxord, forsøger en professor og en lille gruppe elever, at modbevise det overnaturlige ved at eksperimentere på en pige, der påstår, at hun hjemsøges af en poltergeist. Da universitetet trækker deres støtte, fortsætter de alligevel eksperimentet, der hurtigt tager en uhyggelig og farlig drejning.

Filmen har dansk biografpremiere i slutningen af oktober, men du kan her få en hårrejsende snigpremiere sammen med et horror elskende publikum.

Storbritannien - 2014.  
Medv: Jared Harris, Sam Claflin,  
Olivia Cooke, Erin Richards

# BLODIG WEEKEND PARTY

BLODIG WEEKEND FEST MED  
FINSK POST APOKALYPTISK FILM OG KONCERT!



TORS DAG DEN 2. OKTOBER KLOKKEN 22:00 inviterer vi til den officielle Blodig Weekend fest i WAREHOUSE 9. Her viser vi den finske post-apokalyptiske film "NightSatan and the Loops of Doom", om en trio af synthesizer krigere, der i det finske ødeland i 2034, redder en spændstig kvinde fra en brutal kidnapper. Men det er kun begyndelsen på deres kvaler, der kommer til at indebære kannibalisme, udpenslet vold og et synthesizer score, der hylder både John Carpenter og Goblin. Filmens band NightSatan giver koncert efter filmen, efterfulgt af DJ's Miss Fish + gæst.

## BLODIG WEEKEND PARTY

NIGHTSATAN AND THE LOOPS OF DOOM + NIGHTSATAN KONCERT + DJ MISS FISH + GÆST

WAREHOUSE 9, HALMTORVET 11C, KØBENHAVN KLOKKEN 22:00 (DØRENE ÅBNES KL. 21.00)

ENTRÉ 50 KRONER.

FIND MERE INFORMATION PÅ:

# BLODIGWEEKEND.DK

[facebook/blodigweekend](https://facebook.com/blodigweekend)